Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

cur mutaverit quispiam nulla caussa excogitari potest, cum eius mutationis de qua ego dixi caussa videatur in promptu esse; praeterea vero ne tum quidem coniunctivi sententiarum relativarum recte sese haberent.

p. 404 § 449 '. . si confessus ex facto tunc contra legem fecisse videatur'.

Hoc prorsus non intellego. sententia requirit ut scribatur: 'si confessus erit factum . .'.

p. 410 § 458 'Casus rero culpam eventus exonerat: ut qui ad diem sacrum non occurrerit fluminis incrementis'.

Nego inventum esse qui hanc sententiam probe explicet. et videretur sibi aliquis mendum sic scribendo sustulisse: accurrerit. sed tum et valde displicet ablativus vix ita apud Latinos poni solitus ut videatur propter praepositionis vices sustinere, neque intellegitur cur omnino currendum fuerit ad sacrum diem cum advenire suffecisset. itaque veri mihi similius videtur duas excidisse voculas sicque reconcinnandam esse sententiam: 'qui cum victimis ad diem sacrum non venit cum occurrerit fluminis incrementis'.

p. 411 extr. 'Hic illud iudicabile posse versari idque esse quod aestimator iusti ratione perpendat, posse in quavis caussa et omnes status exsistere et multae rationes infirmationesque numerosae perindeque iudicationum semina copiosa'.

Miserrime locus a librariis habitus est; nam propter infinitivos a perpendendi verbo pendentes anteriora videntur corrupta esse quoniam nemo intellegit qua de caussa posse versari et idque esse posita fuerint pro potest versari et idque est. ceterum videtur Koppius aut mire neclegens aut plane attonitus fuisse cum hunc locum legebat quippe qui ne reposuerit quidem multas rationes et infirmationesque numerosas.

(Continuabuntur.)

Franciscus Eyssenhardt.

Handschriftliches.

Zur Kritik der sogenannten Acronischen Horazscholien.

Um dem ungünstigen Leumund entgegenzuarbeiten, in welchen die Horazscholien und insbesondere der sogenannte Acron vielleicht ohne ihr Verschulden gekommen sind, will ich versuchen einige Fehler im ersten Band der neuesten Ausgabe nach handschriftlicher Gewähr zu ver-

bessern. Nach Pauly's Text werden die acronischen Scholien zu den Oden durch etliche grobe Verstöße gegen die Geographie entstellt. Ich will deswegen zur Entschuldigung des Scholiasten den Paulyschen Text und die Worte der besten Hs. einfach neben einander aufführen.

Pauly	Acr.
c. I 9, 2 Soracte. Mons Apuliae in quo Apollo colebatur ut: Summe deum sancti custos Soractis Apollo —	Mons Flaminiae vicinus, in quo Apollo colebatur —

Der Soracte liegt bekanntlich in Etrurien.

c. I 16, 9 quas neque noricus det. ensis. Ἔμφασις est. In ipsis enim locis et probatum ferrum est et optimi gladii fiunt et ideo ex provincia ferrum laudavit. Est autem Noricum pars Illyrici; Vergilius: Tum sciat aerias Alpes et norica si quis . . . —	quas neque Noricus deterret ensis. In ipsis enim locis et probatum ferrum est et optimi gladii fiunt et ideo ex provintia ferrum laudavit, ut: et Norica si quis . . . —

Nie hat Noricum einen Theil von Illyrien gebildet.

c. I 18, 11 non ego t. c. Bassareu. Bassareus dictus est Liber pater a genere vestis Baccharum, unde et Bacchae Bassarides dictae. Persius: Bassaris et lyncem Maenas flexura corymbis | Euhyon ingeminat. Bassaris enim vestis genus est usque ad pedes demissae dicta a Bassara loco Libyae, ubi fit . . . —	non ego te candide Bassareu i. q. Bassareus dictus est Liber pater a genere vestis Baccharum, unde et Ba(c)ch(a)e (baChe Acr.) Bassarides dict(a)e. Vestis enim genus est usque ad pedes dimissae (pedes et dimisse Acr.) dicta a Bassara loco Lydi(a)e, ubi fit . . . —
c. II 9, 21 medumq. fl. Poetice quasi et fluvius se victum sentiat, ut: et pontem indignatus Araxes et: Euphrates ibat iam mollior undis. Unde gentes tum victas vult intellegi quae circa flumina sunt. Euphratem tamen Indorum amnem vult intellegi. Ordo est: Cantemus medum flumen volvere minores vertices additum victis gentibus —	Medumq. flumen. Poetice, quasi et fluvius se victum sentiat, ut: et pontem indignatus Araxes, et: Eufrates ibat iam mollior undis. Gentes tamen victas vult intellegi, quae circa flumina sunt. Eufraten tamen Medorum amnem vult intellegi —

Aus diesen Stellen wird man schließen dürfen, daß der Verfasser der sogenannten acronischen Scholien in der Geographie nicht so gar unbewandert gewesen ist, als es nach der neuesten Ausgabe scheinen könnte. Werfen wir nun auch einen Blick auf die mythologischen Kenntnisse dieses Scholiasten. Auch hier dürfte sich herausstellen, daß er bisweilen etwas ziemlich anderes der Nachwelt überliefern wollte, als jetzt in den Büchern zu lesen steht, und daß er auf diesem Gebiet zu wenig Ignorant war, um statt Dionysus beharrlich Dionysius zu sagen, wie bei Pauly S. 237. 238. 239. 240. 241 und sonst gedruckt ist, gegen die besten Hss. Wie c. III 28, 12 die Lesart Latonam. Dianam; propterea quod trinominis dicitur in den Text der Ausgaben kommt, begreife ich nicht. Wahrscheinlich ist das trimorsa, welches die Hss. statt trinominis haben, stillschweigend 'verbessert' worden. Doch wird man trimorfa zu lesen haben, dem griechischen τριμορφος entsprechend, welches letztere ein gewöhnliches Prädicat der Hekate war, von deren drei Gestalten es sich handelt. Trimorfus scheint außer dieser Stelle in der Latinität nicht vorzukommen: vielleicht war dieses Fremdwort, das neben triformis überflüssig sein mußte, nur in der gottesdienstlichen Sprache eingebürgert. — Auch grobe Verstöße gegen die Geschichte wie c. IIII, 14, 34 ante annos duodecim statt quindecim muß man sich hüten dem Scholiasten selber anzurechnen, da bessere Hss. das richtige bieten. — Außer den falschen Notizen im Gebiet der Geographie, Geschichte und Mythologie ist aber der gegenwärtig verbreitete Acrontext besonders durch sehr viele Fehler gegen allen sonstigen Sprachgebrauch und gegen das, was man Logik nennt, verunstaltet. Ich will aus diesem Grunde an etlichen Beispielen zu zeigen suchen, wie man oft durch einfaches Zurückgehen auf eine gute Hs. solche anstößige Stellen heilen kann.

Pauly	Acr.
c. I 12, 53 ille seu Parthos Latio imminentes. Parthi in Latium nec venerunt nec temptaverunt venire, sed quia dilatatum est imperium romanum, Latium vocavit quidquid sub ditione l a t i n a erat, ut Verg.: inbellem avertis romanis arcibus Indum id est, a ditione romana —	Egerit, subegerit; ille Parthos Latio (latiū Acr.) imminentes. Parthi in Italiam nec temptaverunt venire, sed quia dilatatum est imperium romanum, Latium vocavit, quod sub ditione L a t i i erat, ut Verg.: inbellem avertes (aūt es Acr.) Romanis arcibus Indum —

Anm. 'quia sub dit. latuerat' libri. 'quidquid s. d. latina erat' correxi; poteram etiam 'l a t a erat' scr. —

Für sub dicione Romana, Graeca, Carthaginiensi u. dgl. statt Romanorum, Carthaginiensium habe ich kein Beispiel gefunden.

c. I 31, 1 . . . Apollinis templum in palatio Augustus dedicavit, sed Apollinem pro templo posuit μετωνυμικῶς. Et significat modestiam votorum suorum negans se ab Apolline quae ad cupiditatem aut avaritiam spectent petere, sed bonam mentem bonaque corporis usque ad senectutem precari cum lyrico studio. Putatur tamen diverse Horatius Apollinem dedicasse ad quem haec scribit —

. . . Apollinis templum in palatio dedicavit Augustus, sed hic Apollinem pro templo Apollinis posuit. Et significat modestiam votorum suorum negans, ab Apolline, quae ad cupiditatem aut avaritiam spectent, petere, sed bonam mentem bonamque valitudinem corporis usque ad senectutem precari cum lyrico studio. Putatur tamen domi suae Horatius Apollinem dedicasse, ad quem hoc scribit.

Diverse = 'abgeſondert, beſonders für ſich' iſt unlateiniſch; die Einfügung des se in dem Infinitivſatz — eine Verbeſſerung, die ſich in den erſten Büchern der Paulyſchen Scholien regelmäßig findet — iſt nach dem ſonſtigen Sprachgebrauch des Scholiaſten nichts weniger als nothwenig.

c. I 35, 39 diffingas. Contusum reformes. Nam sicut fingere formare dicitur sit [*sic*] et diffingere est quassatum deformare —

Diffingas retusum. Contusum reformes. Nam sicut fingere formare dicitur, sic diffingere commassatum (comas satū Acr.) reformare —

c. II 2, 19 inretorto. Inreflexo —

Oculo inretorto. Inflexo —

Inreflexus ſcheint kein lateiniſches Wort zu ſein.

c. II 9, 23 intraque pr. Intra constitutum; Augustus enim fines Gelonis statuit, quos victi egredi non auderent; sed praescriptis limitibus tenerentur, cum ante ubi licuisset excurrerent —

Intra praescriptum Gelonos. Augustus enim fines Gelonis statuit, quos victi egredi non auderent; sed praescriptis limitibus tenerentur, cum ante, ubi libuisset, excurrerent —

c. III 4, 18. 19 premerer. Tegerer defensarer — sacra lauroq. coll. m. Laurum sacrum ait non propter solum Apollinem sed etiam propter se, eo quod parvus extra limen Apuliae expositus lauro et myrto columbis deferentibus tectus sit in omen futuri poetae . . . —

Vt premerer sacra. Tegerer, defensarer. Sacra autem dixit non propter (propꝫ Acr.) solum Apollinem, sed etiam propter se, eo quod parvus extra casae (cese Acr.) limen expositus (expositis Acr.) lauro mirtoque columbis deferentibus tectus sit in omen (nomen Acr.) futuri poet(a)e . . . —

Während also die Vulgata an der jedenfalls falschen Lesart extra limen Apuliae III 4, 10 festhält, schwebte dem Auctor der besseren Version offenbar die Lesart nutricis extra limina Pulliae vor, eine Lesart welche mehrere der vorzüglichsten Horazhss. für sich hat.

c. III 8, 1 . . . Hac enim die se casu arboris commemorat liberatum et esse eam servatae salutis festivam....

Anm. 'et servatae salutis festiva' sic libri; retinui Fabr. scripturam quamvis ne ea quid (*sic*) mihi satis faciat —

. . . Hac enim die se casu arboris comme(mo)rat liberatum et servat(a)e salutis uti festivo —

c. III 11, 11 cruda m. Cruda intacta immatura sive intempestiva; sed hic animo cruda i. e. crudelis ac per hoc aspera atque horrens maritum —

Anm. 'Cruda' post lemma et 'hic' post 'sed' addidi. cfr. Porph.

Cruda marito: intacta, immatura; sive non intempestiva, sed animo cruda i. e. crudelis ac per hoc aspera atque horrens maritum —

Die Weglassung von non und die Zusätze Pauly's haben entschieden die ganz klare Note Acron's verdunkelt; und Porphyrion, auf den wir in der kritischen Anmerkung verwiesen werden, ergreift vollständig für Acron Partei, denn er sagt: et adhuc protervo cruda marito. Non est intempestiva, sed animo cruda i. e. crudelis ac (hac Monacensis) per hoc aspera atque horrens maritum. Täusche ich mich nicht, so hat sich der Herausgeber durch das sive, das aber in der Regel bei Acron die Bedeutung des classischen aut hat, irre führen lassen.

c. III 20, 11 arbiter p. Paris quod palmam iudicando posuerit sub nudo pede Veneris ut expleret uno verbo fabulam; aut hunc puerum arbitrum certaminis posuit palmam contentionis ipsius calcantem, cui se armatum potissimum traderet . . . —

Anm. hoc et seq. scholion [das Acron löblicher Weise nicht hat] sede mutata ex Fabr. dedimus. Restitutionem alii curent; nobis non contigit ut maculas abstergeremus —

arbiter pugnae: aut quod arbiter Paris palmam iudicando posuerit sub nudo Veneris pede, ut expleret uno verbo fabulam, aut hunc puerum arbitrum certaminis posuit palmam contentionis ipsius calcantem, cui se amantum potissimum traderet . . . —

Der Anfang des Scholions ist bei Acron etwas verderbt, wie es scheint weil ein Abschreiber um eine Zeile weiter hinuntergerathen ist und in der dadurch entstandenen Verwirrung quod ausließ. Die Hs.

hat nämlich: Arbiter pigne. aut sub nudo veneris pede arbiter paris palmam iudicando posuerit ut expleret e. q. s. Was die Form amantum anlangt, was vielleicht mancher in amandum zu ändern geneigt wäre, ſo liebt Acron gerade dieſen Genetiv auf tum ſtatt tium und es wird deswegen das gerathenſte ſein, amantum beizubehalten. Für die Lesart armatum wird Niemand eine Lanze einlegen wollen.

c. III 27, 7 mannos. Burdos; manni ideo dicti quod mansuetudine manuum familiarius sequerentur —

Terruit mannos. Buricos; manni ideo dicti, quod mansuetudine familiarius manum sequantur —

Die Richtigkeit der Lesart manum sequantur gegenüber der Paulyſchen liegt auf der Hand; aber auch buricus muß dem Paulyſchen burdus vorgezogen werden: denn mit dem Kehllaut, nicht mit D findet ſich das nachclaſſiſche Wort noch heute in den romaniſchen Sprachen.

c. III 27, 37 levis una m. e. u. c. Quanto minus virgo peccare debet eo peccans digna maiore supplicio est, levior siquidem mors est [vitae] quam iactura pudoris, ut Vergilius: ferroque averte dolorem —

Virginum culp(a)e. Quanto minus peccarc virgo debet, eo peccans digna maiore supplicio est, levior si quidem mors vitae est, quam pudoris. ut: ferroque averte dolorem —

Wenn von den beiden Wörtern vitae oder iactura eines interpoliert iſt, ſo iſt es doch ſicherlich nicht vitae ſondern iactura. Der Gedanke, den Tod des Lebens dem Tod der Ehre gegenüberzuſtellen iſt origineller, als daß ihn ein Interpolator gemacht haben könnte.

c. IIII 2, 11 numerisq. f. l. s. Numeris quibus rhythmus ad sonum pertinens colligitur, non pertinens ad versuum legem ut Verg. de pari carmine: numeros memini si verba tenerem. Ergo in hoc lex pedum non quaeritur sed syllabarum et aequali sono vocis dithyrambi et aequali rhythmo cantantur. Aut lege solutis dixit quia in hoc metro licet variare et non in eodem metro permanere . . . —

Numerisque fertur. Numeri sunt, quibus rithmus ad sonum pertinens colligitur, non pertinens ad versuum legem, ut Virgil. de pari carmine: numeros memini, si verba tenerem. Ergo in hoc lex pedum non quaeritur et sillabarum, sed quali sono vocis dit(h)irambi et quali rithmo cantentur. Aut lege solutos dixit, quia in hoc metro licet variare et non in eodem metro perdurare . . . —

Anm. (zu et aequali sono) 'sed quasi sono' cod. Med. et paulo post 'cantentur'. (Ceterum hoc quoq. scholion non ita adsecutus sum ut emendare possem) —

c. IIII 2, 21 flebili sp. Etiam in epitaphiis Pindarum significat magnum fuisse, cum [aut iuvenem fortem aut puellam mortuam describit et] alicuius adulescentis morte facit sponsam deceptam. Quem inferis subducit et dat immortalitati laudando —

Anm. hoc schol. miserrime interpolatum iudico — 'fuisse' libri post 'mortuam' exhibent. In seqq. suspecta inclusimus. Poteramus etiam sic: 'cum [aut] iuv. fort. [aut puellam m. descr. et alicuius adulescentis] morte facit sponsae ereptum'; sed alterum facilius cum mutatione opus non sit et Porph. schol. magis congruens —

Iuvenemve raptum plorat. Etiam in epitafiis Pindarum significat magnum, cum aut iuvenem fortem aut puellam moratam (moratu[a] Acr.) fuisse describit et alicuius adulescentis morte facit sponsam deceptam, quem inferis subducit et dat inmortalitati laudando —

Daß man am einfach klaren Buchstaben des Textes von Acron festzuhalten hat und der bequemen Interpolationshypothese entbehren kann, ist einleuchtend, und der von Pauly zu Hülfe gerufene Porphyrion legt kein Hinderniß in den Weg. Er sagt: flebili sponsae (sponsem Monacensis) iuvenemve raptum plorat. Aut si, inquit (inquid Mon.), flebile carmen scribit de adulescente aliquo, cuius morte sponsa decepta sit; quem inferis subducit atque inmortalem facit laudando animum moresque eius atque virtutem —

Schon diese wenigen Beispiele werden gezeigt haben, wieviel sich durch Zurückgehen auf die beste Hs. in der Vulgata der acronischen Scholien emendieren läßt und es wird dem Leser nicht entgangen sein, wie manche wirkliche Interpolation, insbesondere die mit Ordo est anhebenden Constructionslösungen, auf Grund dieser Pariser Hs. ausgeschieden werden dürfen. Zum Unglück aber begreift dieser beste Codex nur Oden und Epoden, und es würde mich derjenige geneigte Leser zu großem Danke verpflichten, der weitere Spuren dieser Recension entdecken und mir mittheilen würde: außer den fehlenden Constructionslösungen und vielleicht ebenso sicher könnte wohl bei einer solchen Untersuchung die Stelle III 4 extra casae limen zum Ziele führen*).

O. Keller.

*) Selbstverständlich sind die obigen Bemerkungen vor dem Erscheinen der Hauthal'schen Scholienausgabe geschrieben, mögen aber immerhin zur Bestätigung des in ihr bereits richtig gegebenen dienen. O. Red.

Bonn, Druck von Carl Georgi.
(December 1863.)